۸۱۰

باز بین شد
۱۳۵۳ خ

میکروفیلم تهیه شد

کتابخانه آستان قدس

اسم کتاب فتوحات مکیه ــــ عربی
مصنف مؤلف شیخ محیی الدین محمد بن علی مالکی طائی
خطی چاپی نسخ مختلف السطور
سال طبع یا تحریر ــــ عدد اوراق ۶۷
جزء کتب حکمت عرفان خطی شماره ۹۰۹
شماره عمومی ۸۱۰ شماره قبض
واقف تاج ماه بیگم تاریخ وقف ۱۲۶۶
طول ۱۸/۴ عرض ۱۲/۲ سانتیمتر قفسه

باسمه تعالی

شناسنامه آسیب شناسی

نسخه شناسی	عنوان	فتوحات مکیه		
	درجه نفاست	نفیس	نوع	خطی ✓ / چاپ سنگی
	شماره اموالی	۸۱۰	اندازه	۱۸ × ۱۲
	قطع	رقعی	تعداد اوراق	۶۷
آسیب شناسی و اقدامات مرمتی	درصد تخریب اوراق	۱۰ / ۲۰ / ۵۰ / ۸۰	از هم پاشیدگی عطف	دارد / ندارد ✓
	نیاز به جعبه	دارد / ندارد ✓	نوع آفت	شیمیایی / زیستی / فیزیکی
	نیاز به جلد سازی	دارد / ندارد ✓	نیاز به مرمت جلد	دارد / ندارد ✓
	نیاز به مرمت اوراق	دارد / ندارد ✓	نیاز به دوخت عطف	دارد / ندارد ✓
	نیاز به لکه گیری	دارد / ندارد ✓	نیاز به گردگیری	دارد / ندارد ✓
	نیاز به آفت زدایی	دارد / ندارد ✓	نیاز به اسیدزدایی	دارد / ندارد ✓

بررسی کنندگان: ۱. فرهمند ۲. دهقان پیر ۳. افقه
ناظر:

اقدامات انجام شده:

تاریخ بررسی: ۸۹/۴/۲۷ تاریخ اقدام:

مالکی طائی

مجموعه از فتوحات مکیه و شرح فصوص

اول از شیخ محیی الدین محمد بن علی معروف بابن العربی متوفای سنه ۶۳۸ عربی
که بر تألیفش شصت باب مختصر برداشته و کلمات آن در نزد حکما
و عرفاء موضوعیت دارد و خود را از شخص مکاشفین دانسته و خاتم
الولایة المقیدة گرفته و ثانی از مؤید الدین محمود بن صاعد بن محمد الجندی
الصوفی متوفای در حدود ۷۰۰ و متأسفانه که از مجموعه از ثانی استخراج
اول آن (قال الشیخ المحقق محیی الملة والدین العربی فی الفتوحات
المکیة) اعلم ان البرزخ بالنظر الی النشأة الأخری یوم القیمة
منام فاعلم ذلک نقل من الفتوحات المکیة

بازبینی شد

کتاب فتوحات محی الدین عربی

۶۰۷ د ۵

هو الواقف علی الضمائر

وقف شرعی نمود [illegible]

[illegible]

بازبین شد

وهى النشاة الاخرى فتشتعل بارواحها فاذا هم قيام ينظرون فتقوم تلك الصور احياء ناطقة
بما ينطقها الله به فمن ناطق بالحمد لله ومن ناطق يقول مَن بَعثنا من مرقدنا فيقال له هذا
ما وعد الرحمنُ وصدق المرسلون ومن ناطق يقول سبحان الله من احيانا بعدما اماتنا
واليه النشور وكل ناطق ينطق بحسب علمه وما كان عليه ونسى حاله فى البرزخ ويتخيل ان ذلك
الذى كان فيه منام كما يتخيله المستيقظ وقد كان حين مات وانتقل الى البرزخ كان
كالمستيقظ هناك وان الحيوة الدنيا كانت له كالمنام وفى الآخرة يعتقد فى امر الدنيا والبرزخ
انه منام وان اليقظة الصحيحة هى التى هو عليها فى الدار الآخرة وهو فى ذلك الحال يقول
ان الانسان فى الدنيا كان فى منام ثم انتقل بالموت الى البرزخ فكان فى ذلك بمنزلة من
يرى فى المنام انه استيقظ فى النوم ثم بعد ذلك فى النشاة الآخرة هى اليقظة التى لا نوم
فيها ولا نوم بعدها لاهل السعادة لكن لاهل النار وفيها راحتهم كما قدمنا وقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا فالدنيا بالنسبة الى
البرزخ اقرب الى الامر الحق فهو اولى باليقظة والبرزخ بالنظر الى النشاة الاخرى
يوم القيامة منام فاعلم ذلك نقل من الفتوحات المكيه

سال ۱۳۱۸ خورشیدی
بازبینی شد
بازبینی شد ۱۳۷۱ ش
بازبینی شد ۱۳۵۳ ش